

IRSI
FAR

istituto romano
per la storia d'Italia
dal fascismo
alla resistenza

La scuola e la storia

Percorsi didattici nell'età contemporanea



Chi siamo

L'Istituto romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza (Irsifar) è stato fondato nel 1964 per conservare la documentazione e approfondire la ricerca e la riflessione sul movimento di Liberazione in Italia e sulla storia contemporanea. In particolare la biblioteca dell'Irsifar conserva oltre 10.000 volumi di storia del Novecento, con riferimento ai seguenti temi: fascismo e antifascismo, Resistenza (in particolare a Roma e nel Lazio), Italia repubblicana. L'Archivio dell'Istituto raccoglie un patrimonio documentale riconosciuto di notevole interesse storico: fondi relativi alla Resistenza; il fondo "Memoria di carta" sui movimenti giovanili degli anni Sessanta e Settanta del Novecento; l'archivio dello storico Nicola Gallerano, per molti anni presidente dell'Istituto; l'archivio dello storico e giornalista Ruggero Zangrandi, di grande valore per la storia italiana dal fascismo alla Repubblica.

L'Istituto fa parte della rete nazionale dei 65 istituti associati all'Insmli (Istituto nazionale per la storia del movimento di Liberazione in Italia), che dal 2003 stipula annualmente convenzioni-quadro con il Ministero dell'Istruzione. In questo ambito l'Irsifar svolge ricerca storico-didattica e attività formativa nelle scuole di ogni ordine e grado, con la finalità di far acquisire conoscenze, contenuti e competenze per la lettura della contemporaneità.

Inoltre l'Irsifar ha partecipato nel corso degli anni ai progetti del Comune di Roma, Assessorato alle politiche educative e scolastiche, in particolare a "Città come Scuola" e a "Noi ricordiamo", un insieme di iniziative sulla memoria per coinvolgere le scuole nelle celebrazioni dei momenti più significativi della storia della città fra guerra e Liberazione.

La Casa della Memoria e della Storia



L'Irsifar ha sede presso la **Casa della Memoria e della Storia**, in via S. Francesco di Sales 5, una istituzione del Comune di Roma alla cui attività e gestione partecipano associazioni che rappresentano la memoria storica dell'antifascismo, della Resistenza, della guerra di Liberazione, e istituti culturali che hanno finalità di ricostruzione, conservazione e promozione di tale memoria. La Casa raccoglie, conserva e valorizza il patrimonio librario, archivistico, sonoro e audiovisivo di tutti i suoi componenti assicurando il servizio di accesso e fruizione per il pubblico, gli studiosi, le scuole.

In particolare l'Irsifar svolge nella Casa della Memoria e della Storia le seguenti attività:

- corsi, lezioni, incontri e giornate di formazione destinati ai docenti di ogni ordine di scuola e agli studenti della scuola primaria e secondaria su temi legati alla storia contemporanea;
- consulenza scientifica e collaborazione con i docenti per la progettazione di unità didattiche e di percorsi tematici sulla storia del Novecento;
- iniziative pubbliche in occasione del *Giorno della memoria* (27 gennaio), del *Giorno del ricordo* (10 febbraio), del *Giorno della memoria delle vittime del terrorismo e delle stragi* (9 maggio) e di altre date significative.

Le attività presso le scuole

Per gli studenti delle scuole l'Irsifar propone seminari, laboratori, lezioni sui principali temi della storia contemporanea da svolgere nelle sedi scolastiche.

Le schede seguenti – suddivise in due grandi aree, “Cittadinanza e Costituzione” e “Sguardi sulla contemporaneità”- illustrano i contenuti, l’articolazione, la durata di ciascun percorso. È possibile adeguare i percorsi - sia nei contenuti che nella durata - alle esigenze didattiche ed educative dei singoli docenti e delle classi.

I costi di progettazione, conduzione e riproduzione del materiale didattico sono a carico dell’istituto scolastico richiedente e verranno definiti, per ogni singolo progetto, al momento della richiesta. Le premesse metodologico-didattiche possono essere così sintetizzate:

- ❖ Presentazione dei contenuti in forma problematica, in stretta relazione con le rilevanze della contemporaneità
- ❖ Impiego di fonti archivistiche, storiografiche, sonore, filmiche ed iconografiche
- ❖ Realizzazione di *dossier* contenenti bibliografie, cronologie, testi storiografici e letterari per l’utilizzo didattico
- ❖ Introduzione al corso volta a fornire dati essenziali sull’argomento trattato
- ❖ Sintesi finale del percorso formativo

Come contattarci

Responsabile area formazione : prof.ssa Maria Rocchi

Orari: dal lunedì al giovedì 10-18, venerdì 10-14

Indirizzo: via S.Francesco di Sales, 5, Roma- Tel.06/6861317

Posta elettronica: irsifar@libero.it

Sito web: roma.italia-liberazione.it



Cittadinanza e Costituzione

Percorsi

Nell'anno scolastico 2009-2010 - secondo la legge 169/2008 - è prevista la sperimentazione nelle scuole di ogni ordine e grado dell'insegnamento della disciplina *Cittadinanza e Costituzione*, presentata come una "occasione per una messa a punto del fondamentale rapporto che lega la scuola alla Costituzione, sia dal punto di vista della sua legittimazione, sia dal punto di vista del compito educativo ad essa affidato" (dal *Documento d'indirizzo* del 4 marzo 2009) L'Irsifar – da sempre attento a questi temi – si propone di collaborare con gli insegnanti impegnati nella sperimentazione della nuova disciplina. Nelle pagine seguenti presentiamo una serie di percorsi specifici per la scuola primaria e secondaria, concepiti nell'ottica del curriculum verticale, volti a far conoscere agli studenti la Costituzione dell'Italia repubblicana, documento fondativo della nostra democrazia e mappa di valori utile per costruire la propria identità personale. Particolare attenzione viene dedicata al "calendario laico" della Repubblica, chiarendo i significati delle date e degli anniversari importanti per la storia nazionale.

L'intento è quello di far crescere nelle giovani generazioni la capacità di rivolgersi al passato con mente aperta e critica, condizione necessaria per una cittadinanza democratica, formata secondo le linee della nostra Costituzione, della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

Diventare cittadini attraverso la storia e la memoria

Descrizione

Il percorso intende avvicinare gli alunni al concetto di cittadinanza attiva e consapevole, attraverso la conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana. L'obiettivo formativo è quello di stimolare negli alunni la consapevolezza di essere titolari di diritti e insieme soggetti a doveri in quanto appartenenti ad una comunità.

L'attività si sofferma sulla nascita della Costituzione e su alcuni dei suoi più importanti contenuti. Particolare rilievo viene dato all'analisi delle testimonianze orali e scritte e alle fonti documentarie, che meglio di altre ricostruiscono lo "spirito del tempo" e intrecciano le tematiche storiche con quelle della memoria.

Articolazione

Due incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 4.*

- Visione di documentari storici legati al referendum del 2 giugno 1946 e all'approvazione della Carta costituzionale nel gennaio 1948;
- Lettura e analisi di alcune testimonianze e attività laboratoriali su quattro articoli della Costituzione (art.2,3,4,11).

Le radici della nostra democrazia

Descrizione

Il percorso intende riflettere sulla stretta relazione tra la guerra di Liberazione e la Costituzione dell'Italia repubblicana, focalizzando l'analisi sull'elaborazione, fra il 1943 e il 1946, di una proposta politica in cui maturarono i principi e i valori che hanno permesso la costruzione di uno spazio comune di cittadinanza. I cardini della nostra democrazia vengono analizzati attraverso le parole-chiave del testo costituzionale.

Viene inoltre affrontato il lungo e contrastato cammino dei valori costituzionali verso la loro attuazione in norme e leggi.

Il percorso si svolge attraverso l'intreccio di lezioni frontali ed analisi di materiali iconografici, multimediali, letterari e storici.

Articolazione

Due incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 4.*

- 1943- 1945 : le radici della democrazia e le parole-chiave della Costituzione
- Costituzione e storia repubblicana : la lunga strada per la costruzione della cittadinanza democratica

Le feste della Repubblica

Descrizione

Il percorso intende riflettere sulla lunga strada della conquista dei diritti nella democrazia italiana, attraverso alcune date significative del “calendario laico” repubblicano: il 25 aprile 1945, il 2 giugno 1946, il 1° maggio e l’8 marzo. Saranno analizzati, contestualmente, i percorsi della memoria e della identità nazionale che le celebrazioni delle feste in oggetto hanno contribuito a tracciare.

Particolare attenzione sarà rivolta alla genesi e al radicamento dei concetti-chiave alla base del nostro sistema democratico. Il percorso si svolge attraverso l’intreccio di lezioni frontali ed analisi di materiale iconografico, multimediale, letterario e storiografico.

Articolazione

Due incontri di ore 2 ciascuno. *Totale ore: 4.*

- *25 aprile 1945 e 2 giugno 1946: dalla Liberazione alla Costituzione*
- *1° maggio e 8 marzo: dai diritti del lavoro ai diritti della differenza*

Resistenza e Costituzione

Descrizione

Il percorso intende riflettere sulla stretta relazione tra la guerra di Liberazione e la Costituzione dell'Italia repubblicana. Evidenziare questa relazione vuol dire attraversare gli anni dal 1943 al 1946 focalizzando l'analisi sull'elaborazione di una proposta politica in cui maturarono i principi e i valori divenuti i cardini della nostra democrazia. In questo senso Resistenza e Costituzione rappresentano un tutto unitario: la Resistenza fu anche, e soprattutto, la premessa della Costituzione democratica.

Viene inoltre affrontato il difficile e conflittuale cammino dei valori costituzionali verso la trasformazione in norme e leggi per dare loro piena attuazione.

Il percorso si svolge attraverso l'intreccio di lezioni frontali ed analisi di materiali iconografici, multimediali, letterari e storici.

Articolazione

Tre incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 6*

- 1943- 1945 : le radici della democrazia
- I principi e le “parole” della Costituzione
- Costituzione e storia repubblicana : la lunga strada per la costruzione della cittadinanza democratica

Il calendario laico della Repubblica italiana

Descrizione

Il percorso intende riflettere sulla lunga strada della conquista dei diritti nella democrazia italiana, attraverso alcune date significative del “calendario laico” repubblicano: il 25 aprile 1945, il 2 giugno 1946, il 1° gennaio 1948, il 1° maggio e l’8 marzo. Saranno analizzati, contestualmente, i percorsi della memoria e della identità nazionale che le celebrazioni delle feste in oggetto hanno contribuito a tracciare.

Particolare attenzione sarà rivolta alla genesi e al radicamento dei concetti-chiave alla base del nostro sistema democratico. Il percorso si svolge attraverso l’intreccio di lezioni frontali ed analisi di materiale iconografico, multimediale, letterario e storiografico.

Articolazione

Tre incontri di 2 ore ciascuno e in un incontro finale di 1 ora.
Totale ore: 7.

- *25 aprile 1945 e 2 giugno 1946:* dalla Liberazione alla Repubblica
- *1° maggio e 8 marzo:* dai diritti del lavoro ai diritti della differenza
- *1° gennaio 1948:* la Costituzione e le parole della democrazia
- Il percorso della democrazia. Temi e problemi

Democrazia, diritti umani, cittadinanza

Descrizione

Il percorso parte dalla necessità di impegnarsi nella difesa dei diritti umani, per la creazione dei nuovi patti di cittadinanza che il presente in cui viviamo richiede.

La riflessione sull'importanza dell'educazione ai diritti non deve rimanere confinata nell'ambito della retorica o del moralismo: è necessario, prima di tutto, fornire la conoscenza dei contesti storici in cui si è sviluppata la "rivoluzione dei diritti umani", mantenere viva la memoria degli eventi in cui la dignità della persona è stata violata, evidenziare i concetti-chiave per contribuire alla costruzione della responsabilità individuale e collettiva. Il percorso si svolge attraverso l'analisi di materiale iconografico, multimediale, letterario e storico.

Articolazione

Quattro incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 8*

- La rivoluzione dei diritti umani: dalla "Dichiarazione Universale dei diritti umani" alla "Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea"
- Forme di negazione dei diritti umani e di violazione della legalità in alcune vicende contemporanee
- I concetti-chiave: responsabilità; dignità umana; alterità/relazione; identità/appartenenza; partecipazione

Diventare cittadini europei

Descrizione

In questo percorso si portano all'attenzione degli studenti questioni e problemi relativi alla formazione della "cittadinanza europea" e alla definizione delle sue radici culturali. Inoltre la conoscenza dell'Unione europea viene approfondita attraverso la sua storia.

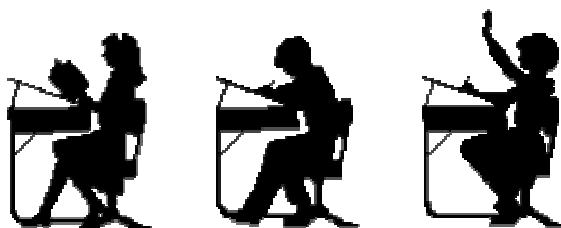
A tal fine saranno ricostruiti i passaggi più importanti del processo di unificazione e le trasformazioni delle istituzioni europee, con particolare attenzione ai cambiamenti che si sono verificati nell'Unione in seguito al riavvicinamento tra Est e Ovest dopo la caduta del Muro di Berlino.

Articolazione

Tre incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 6.*

- Storia dell'Unione europea: ricostruzione delle origini dell'Europa unita e dei suoi sviluppi fino ad oggi.
- La vecchia e la nuova Europa: analisi della storia e dei problemi sollevati dall'allargamento dell'Unione ai Paesi dell'Est dopo la caduta del Muro di Berlino.
- La cittadinanza europea: nodi e questioni a partire dalla Carta Costituzionale: il significato della cittadinanza europea viene indagato alla luce dei processi storici e culturali che hanno caratterizzato gli incontri/scontri delle diversità europee e che hanno creato valori condivisi.

Sguardi sulla contemporaneità Percorsi



Scuola secondaria di I grado

Migrazioni

L'emigrazione italiana nel II dopoguerra e l'immigrazione oggi

Descrizione

Il percorso intende avvicinare gli studenti alla comprensione del fenomeno migratorio in Europa nell'età contemporanea attraverso le sue principali fasi storiche. Vengono perciò delineate le caratteristiche dell'emigrazione italiana verso gli Stati Uniti e i paesi europei nel corso del Novecento. Si affrontano in seguito le problematiche legate all'Italia come paese di immigrazione.

La struttura del percorso è caratterizzata da alcuni film, che meglio di altri sono in grado di evidenziare analogie e differenze fra i due fenomeni. Il corso si avvale di cronologie, bibliografie, documenti, testi diaristici e letterari. L'intento è quello di combattere pregiudizi, stereotipi, atteggiamenti intolleranti nei confronti degli immigrati, facendo leva su elementi di conoscenza della nostra e della loro storia.

Articolazione

Cinque incontri, il primo e l'ultimo di 1 ora, il secondo e il terzo di ore 2,30. *Totale ore: 7.*

- ✚ Le emigrazioni nell'Italia del Novecento e le migrazioni di oggi in Italia
- ✚ L'emigrazione italiana in Europa: *Il cammino della speranza* (P.Germi, 1950)
- ✚ L'immigrazione straniera in Italia: *L'Orchestra di piazza Vittorio* (A. Ferrente, 2006) oppure *Le ferie di Licu* (V.Moroni, 2007)
- ✚ Stereotipi vecchi e nuovi nei confronti della figura del migrante. Sintesi del percorso formativo

Scuola secondaria di I grado

Italiane in cammino Le donne nella storia dell'Italia contemporanea

Descrizione

Il percorso analizza l'evoluzione e le trasformazioni legate alla condizione della donna in Italia, in coincidenza con le grandi fasi della storia nazionale nel Novecento: il fascismo, la Resistenza e la Liberazione, l'Italia repubblicana. Viene così ripercorso il cammino delle donne verso il riconoscimento dei diritti, cui si accompagnano le trasformazioni nella morale e negli atteggiamenti collettivi in rapporto a temi quali la famiglia e la maternità.

L'ultimo incontro è dedicato ad un argomento attuale: la condizione femminile in Italia - in famiglia e nel mondo del lavoro- in presenza di un numero sempre crescente di donne immigrate dai più diversi paesi.

Ciascun incontro sarà supportato da materiali audiovisivi, documentari storici, brani di film, in modo da ricostruire il clima di ciascuna epoca.

Articolazione

Tre incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 6.*

- La “donna nuova” del fascismo
- Fra cambiamento e conservazione: la condizione della donna nell'Italia repubblicana
- Fra diritti e diversità: donne italiane e donne immigrate oggi

Scuola secondaria di III grado

La messa in scena della “guerra fredda” Cinema e secondo dopoguerra

Descrizione

Il percorso affronta le tappe salienti di cinquant'anni di storia recente (1945-1991): l'equilibrio del terrore, l'ordine mondiale bipolare, il confronto fra impero sovietico e impero americano, la fine dell'Unione Sovietica.

Queste tappe saranno ripercorse attraverso alcune pellicole cinematografiche; il cinema, infatti, ha saputo rispecchiare le paure, le ossessioni, i sogni, le tensioni internazionali che hanno caratterizzato la “guerra fredda”. La visione dei film sarà contestualizzata attraverso bibliografie, cronologie, documenti e testi storiografici, brani letterari.

Articolazione

Cinque incontri: l'incontro iniziale di ore 1,30; quattro incontri di ore 2,30. *Totale ore: 11,30.*

- La guerra fredda: una guerra diversa da tutte le altre
- L'era atomica- *Il dottor Stranamore, ovvero: come imparai a non preoccuparmi e ad amare la bomba* (S. Kubrick, 1964)
- Il maccartismo negli Stati Uniti- *Good night, good luck* (G. Clooney, 2005)
- L'età dei sospetti nel blocco socialista- *Le vite degli altri* (F. von Donnesmarck, 2007)
- La caduta del Muro e la riunificazione tedesca- *Good bye Lenin* (W. Becker, 2003)

Il colonialismo italiano dall'età liberale al fascismo

Descrizione

Il percorso ha la finalità di approfondire la conoscenza del colonialismo italiano, un tema che negli ultimi anni ha dato luogo a nuove ricerche storiche, incentrate sulle motivazioni ideologiche, i sistemi di conquista, l'incontro-scontro con le società colonizzate. Un colonialismo che va inserito nel quadro più generale dell'imperialismo europeo, evidenziandone le caratteristiche comuni e i tratti specifici. Vengono prese in esame le conquiste coloniali in Africa fra periodo liberale e regime fascista: Eritrea, Somalia, Libia e, infine, Etiopia. Conquiste che portano pochi vantaggi reali, ma che rappresentano uno dei grandi miti dell'Italia liberale e soprattutto di quella fascista. Nell'ultimo incontro verranno analizzate le caratteristiche a lungo rimosse del nostro colonialismo: la legislazione razziale nei confronti di africani e meticci, i violenti metodi di repressione contro oppositori e resistenti. Il corso si avvale di documentari storici, sequenze di film, manifesti e stampa dell'epoca.

Articolazione

Tre incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 6.*

- L'Italia potenza coloniale nell'età dell'imperialismo" (1885-1914): dal disastro di Adua alla conquista della Libia
- Anche l'Italia ha il suo impero: il fascismo e l'Etiopia
- "Italiani brava gente?": stereotipi e realtà del colonialismo italiano

Il racconto cinematografico dell'Italia repubblicana

Descrizione

Il percorso mira a consolidare la conoscenza della storia dell'Italia repubblicana attraverso una lezione introduttiva sulla periodizzazione e una lettura articolata che utilizza, a fianco della ricostruzione storica, alcuni film capaci, più di altri, di rendere lo “spirito del tempo”. Il racconto cinematografico è quindi utilizzato sia come strumento di narrazione che come fonte storica. Partendo dalla periodizzazione adottata dalle maggiori sintesi di storia dell'Italia repubblicana, si sottolineano i momenti di svolta più importanti, i fatti e i processi di maggiore rilievo, ma anche il clima che ha caratterizzato le diverse fasi.

Il percorso è accompagnato da materiali di ricerca, documenti, brani di storiografia e una bibliografia essenziale per ulteriori approfondimenti.

Articolazione

Una lezione introduttiva (ore 1,30); quattro incontri di ore 2,30 ciascuno, con la proiezione guidata dei film. *Totale ore: 11,30.*

- ❖ La Ricostruzione e il miracolo economico (1945-64)- *Una vita difficile* (D. Risi, 1961)
- ❖ La stagione dei movimenti (1968-77)- Sequenze da: *La meglio gioventù*, I parte (M.T. Giordana, 2003), e documenti multimediali
- ❖ La notte della repubblica (1976-92)- Sequenze da: *La seconda volta* (M. Calopresti, 1995) e documenti video
- ❖ La crisi del sistema politico (1989-1999)- *Il portaborse* (D. Luchetti, 1991)

Scuola secondaria di II grado

Il Novecento delle italiane Storia delle donne nell'Italia contemporanea

Descrizione

Il percorso analizza l'evoluzione e le trasformazioni legate alla condizione della donna in Italia, in coincidenza con le grandi fasi della storia nazionale: l'età liberale, il fascismo, la guerra, la Resistenza e la Liberazione, il miracolo economico, i movimenti degli anni Settanta. Viene così ricostruito il cammino delle donne verso il riconoscimento dei diritti, con le trasformazioni nella morale e negli atteggiamenti collettivi in rapporto a temi quali la famiglia e la maternità.

Ciascun incontro sarà supportato da materiali – bibliografie, cronologie, documenti e testi storiografici, brani letterari, audiovisivi – in modo da ricostruire tutta la complessità del contesto storico di riferimento.

Articolazione

Tre incontri di 2 ore ciascuno. *Totale ore: 6.*

- Le battaglie per il voto nell'Italia liberale. La “donna nuova” del fascismo
- La strada verso i diritti: le donne dalla Resistenza agli anni Sessanta
- Gli anni Settanta-Ottanta e il femminismo. Fra diritti e diversità: le donne immigrate oggi

INDICE

Chi siamo	p. 1
Cittadinanza e Costituzione. Percorsi	5
Scuola primaria e secondaria di I grado <i>Diventare cittadini attraverso la storia e la memoria</i>	6
Scuola secondaria di I grado <i>Le radici della nostra democrazia Le feste della Repubblica</i>	7
Scuola secondaria di II grado <i>Resistenza e Costituzione Il calendario laico della Repubblica italiana Democrazia, diritti umani, cittadinanza Diventare cittadini europei</i>	9
Sguardi sulla contemporaneità. Percorsi	13
Scuola secondaria di I grado <i>Migrazioni. L'emigrazione italiana nel II dopoguerra e l'immigrazione oggi Italiane in cammino. Le donne nella storia dell'Italia contemporanea</i>	14
Scuola secondaria di II grado <i>La messa in scena della "guerra fredda". Cinema e secondo dopoguerra Il colonialismo italiano dall'età liberale al fascismo Il racconto cinematografico dell'Italia repubblicana Il Novecento delle italiane. Storia delle donne nell'Italia contemporanea</i>	16