

## IL TERRITORIO DI ARCEVIA



## APPUNTAMENTI DEL CORSO

GIOVEDÌ 30 AGOSTO

ORE 18.30 – VISITA AI CASTELLI E CONVIVIO

VENERDÌ 31 AGOSTO

MUSICA E CULTURA DIGITALE

INCONTRO CON IL PROF. ROBERTO GIULIANI

## INFORMAZIONI UTILI

PER LE ISCRIZIONI AL CORSO CONSULTARE IL SITO DELL'ISTITUTO COMPRESIVO DI ARCEVIA

[HTTP://WWW.ICARCEVIA.GOV.IT/](http://www.icarcevia.gov.it/)

PER TUTTE LE NOTIZIE E GLI AGGIORNAMENTI SUL CORSO CONSULTARE IL SITO [WWW.CLIO92.IT](http://www.clio92.it)



CENTRO  
AUDIOVISIVI  
DISTRETTUALE



SEZIONE DI  
ARCEVIA



COMUNE DI  
ARCEVIA



ASSOCIAZIONE  
CLIO '92



ISTITUTO  
COMPRESIVO DI  
ARCEVIA

## STORIA E CULTURA DIGITALE NEL CURRICOLO

Lo scenario del mondo digitale ha investito anche la storia così come è accaduto per altre discipline scientifiche ed umanistiche in questi ultimi 20 anni.

Cataloghi bibliografici e documentali on-line, archivi di documenti digitalizzati, biblioteche di testi disponibili per la lettura in Internet, nuovi paradigmi di scrittura, ambienti di e-learning per l'insegnamento e lo studio a distanza, social network per la discussione e la condivisione di risorse tra ricercatori, sono solo alcune tra le tante possibilità che stanno cambiando la professione dello storico nelle pratiche di ricerca e produzione di sapere storico.

Anche la storia insegnata, nella scuola come nell'università, è soggetta a trasformazioni sulla spinta di queste innovazioni applicate alla didattica.

Ai manuali cartacei si affiancano i contenuti digitali, le lavagne di ardesia, con sempre maggiore frequenza, sono sostituite dalle LIM, alle ricerche in biblioteca si aggiungono quelle sui motori di ricerca come Google, i filmati digitali offerti dai network televisivi o da Youtube prendono il posto degli stessi filmati sui vecchi supporti analogici.

Nuovi scenari impongono quindi un ripensamento anche dei modi di insegnare e apprendere la storia. Ai sistemi di competenze fino ad oggi definiti dalla ricerca pedagogica e didattica si affiancano nuove riflessioni sulle competenze digitali. Occorre una riflessione che superi la dimensione pedagogica generale del problema e affronti gli aspetti di applicazione didattica e disciplinare.

E' quello che intende fare la Scuola di Arcevia 2012 con il XVIII corso di formazione estiva.



CASA DEL PARCO DI ARCEVIA  
CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTI  
CORSO MAZZINI

ARCEVIA (AN)

# STORIA E CULTURA DIGITALE NEL CURRICOLO

ARCEVIA 29AGOSTO – 31 SETTEMBRE 2012

XVIII CORSO DELLA SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA

## LE FINALITA' DEL CORSO

La Scuola Estiva di Arcevia (AN) nella sua XVIII edizione propone un corso sull'insegnamento e l'apprendimento della storia con le nuove tecnologie della comunicazione in una prospettiva di integrazione delle competenze digitali nel curricolo delle operazioni cognitive di storia.

## IL PROGRAMMA DEL CORSO

CASA DEL PARCO DI ARCEVIA  
CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTI  
CORSO MAZZINI – ARCEVIA (AN)

### MERCOLEDI 29 AGOSTO 2012

14.30 – 15.30	APERTURA E PRESENTAZIONE DEL CORSO
15.30 – 16.30	<b>IVO MATTOZZI</b> CULTURA DIGITALE E INNOVAZIONE NEL CURRICOLO DI STORIA
16.30 – 17.30	<b>GIUSEPPE DI TONTO</b> RISORSE E COMPETENZE DIGITALI PER IL CURRICOLO DI STORIA
17.30 – 18.30	<b>CHIARA PANCIROLI</b> NUOVI MEDIA E PATRIMONIO NEL CURRICOLO DELLA SCUOLA PRIMARIA

### GIOVEDI 30 AGOSTO 2012

9.00 – 10.00	<b>M. TERESA RABITTI – FRANCESCA DEMATTE'</b> INSEGNARE GEOSTORIA CON LE RISORSE DIGITALI
10.00 – 11.00	<b>LUCIANA COLTRI – DANIELA DALOLA</b> RISORSE DIGITALI E INSEGNAMENTO DEI COPIONI E QUADRI DI CIVILTÀ'
11.00 – 12.00	<b>IVO MATTOZZI – ERNESTO PERILLO</b> INSEGNARE PER TEMI E PROBLEMI CON LE RISORSE DIGITALI
12.00 – 13.00	<b>GIUSEPPE DI TONTO</b> INSEGNARE STORIA CON I NUOVI MANUALI DIGITALI

### GIOVEDI 30 AGOSTO 2012

14.30 – 18.30 **LABORATORI**

### VENERDI 31 AGOSTO 2012

9.00 – 13.00 **LABORATORI**

14.30 – 18.30 **LABORATORI**

### SABATO 1 SETTEMBRE 2012

9.00 – 10.00 **PIER GIUSEPPE ROSSI**

NUOVE TECNOLOGIE E PROCESSI  
DI APPRENDIMENTO

10.00 - 11.30 **RESOCONTO DEI LABORATORI**

12.00 – 13.00 **IVO MATTOZZI**

CONCLUSIONI DEL CORSO

### I LABORATORI DEL CORSO



**LAB. 1** PROGETTARE COPIONI E QUADRI DI CIVILTÀ CON L'USO DELLE RISORSE DIGITALI.

**LAB. 2** PROGETTARE LA DIDATTICA PER TEMI E PROBLEMI CON LE RISORSE DIGITALI.

**LAB. 3** STORIA DIGITALE E DIDATTICA DEI BENI DEL PATRIMONIO.

**LAB. 4** INSEGNARE STORIA CON I MANUALI E LE RISORSE DIGITALI.



NEI LABORATORI I DOCENTI POTRANNO DISPORRE DELLA LIM E DEL SOFTWARE NECESSARIO PER LE ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE.

PER UNA DIVERSA MODALITÀ DI FORMAZIONE. QUEST'ANNO IL CORSO DELLA SCUOLA DI ARCEVIA SARÀ ACCOMPAGNATO DA UN'ASSISTENZA A DISTANZA IN PREPARAZIONE E SUCCESSIVAMENTE ALLE GIORNATE IN PRESENZA. I PARTICOLARI SUL SITO [WWW.CLIO92.IT](http://WWW.CLIO92.IT)