

## INVITO

venerdì 24 APRILE 2015, ore 18.30

**PALAZZO MORIGGIA | MUSEO DEL RISORGIMENTO**

**Sala Conferenze**, via Borgonuovo 23 - Milano

al **READING IN MUSICA**

# 25 APRILE 1945

## Qui Milano liberata

*Introduzione* di **Simone Campanozzi**, Responsabile Didattica  
Istituto Lombardo di Storia Contemporanea

*Testo* di **Valeria Palumbo**

*Musiche* di **Walter Colombo** e **Carlo Rotondo**

*Voci narranti*: **Sonia Grandis, Valeria Palumbo** e **Paola Salvi**

Archivio «L'Europeo» (1945)

Dai bombardamenti alleati su Milano del 1943 ai giorni dei cecchini, subito dopo il 25 aprile 1945, i due lunghi anni verso la Liberazione. Protagoniste del reading sono le donne: prima di tutto perché, come ricordò Lidia Menapace, a Milano le partigiane non poterono sfilare per la Liberazione perché "il popolo non avrebbe capito". Eppure per 20 anni avevano preso parte alle parate fasciste. E poi perché con la definizione di "staffette" si è voluto ridurre il contributo femminile alla lotta contro il nazi-fascismo. Per questo ripercorreremo le storie di alcune di loro. Rivivremo quei giorni. Ripercorreremo la città. Rifletteremo sul fatto che solo un racconto complesso e onesto, salva la storia dalla retorica, dalle strumentalizzazioni. E dalla noia.

**INGRESSO LIBERO**

**fino a esaurimento posti disponibili**

**INFO**

**ILSC | Istituto Lombardo di Storia Contemporanea**

+39 02 6575317

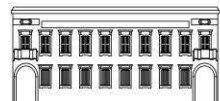
**Comune di Milano - Cultura | Servizio Musei Storici**

**Ufficio Comunicazione**

+39 02 884 62330 - 45924 | [c.museorisorgimento@comune.milano.it](mailto:c.museorisorgimento@comune.milano.it) |

[www.civicheraccoltestoriche.mi.it](http://www.civicheraccoltestoriche.mi.it)

Un progetto di



**RACCOLTE STORICHE  
PALAZZO MORANDO  
COSTUME MODA IMMAGINE**



**fondazione  
cariplo**

Con il contributo di