



CINEMA E STORIA

Movimenti sociali, politici e culturali dagli anni '50 agli anni '70. Cinema, letteratura, canzoni.

In occasione del 50° anniversario del 1968, BiblioLavoro, ILSC, IRIS, Istituto nazionale Ferruccio Parri e Società Umanitaria presentano la quarta edizione di **Cinema e Storia**, dedicata alla storia dei movimenti sociali, politici e culturali degli anni '50-'70 attraverso film di fiction, documentari, opere letterarie e canzoni d'autore, nell'ambito della quarta edizione 2017-2018 (*Milano città aperta*) del Progetto *Milanosifastoria*, promosso da Comune di Milano e *Rete Milanosifastoria*. L'iniziativa prevede cinque seminari pomeridiani di formazione per i docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e una serie di laboratori didattici per gli studenti di terza media e delle secondarie superiori, da concordare fra insegnanti e coordinatori dei seminari. L'iniziativa è improntata a un approccio interdisciplinare integrato (storico, filmico, letterario e musicale), attento alle opere d'arte come 'specchi' in cui i fruitori proiettano le loro domande esistenziali, come testi iscritti in codici specifici e come fonti storiche. È coordinata da Giacinto Andriani, Tina Bontempo, Simone Campanozzi, Maurizio Guerri, Maurizio Gusso e Daniele Vola.

PROGRAMMA

Seminari di formazione per gli insegnanti

I cinque incontri si svolgono dalle 15.30 alle 18.30, nella sede di Società Umanitaria, e dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni grado e ordine. Prenotazione obbligatoria. Ingresso libero sino ad esaurimento posti.

Giovedì 12 ottobre 2017 (Sala D'Ars)

Presentazione dell'iniziativa. Usi didattici di film, opere letterarie e canzoni come fonti per la storia dei movimenti degli anni '50-'70.

Giovedì 26 ottobre 2017 (Sala D'Ars)

Film di fiction e documentari su '68 e dintorni.

Giovedì 16 novembre 2017 (Sala D'Ars)

Opere letterarie, canzoni e storiografia su '68 e dintorni.

Giovedì 23 novembre 2017 (Sala D'Ars)

Laboratorio di analisi comparata di una serie di fonti (un film, un'opera letteraria, una canzone e un testo storiografico) su '68 e dintorni e di progettazione di percorsi didattici.

Maggio 2018 (data da concordare con i corsisti)

Socializzazione, confronto e bilancio dei laboratori didattici. Ipotesi per la V edizione di *Cinema e Storia*.

Dal dicembre 2017 all'aprile 2018 si svolgeranno **laboratori didattici** (nelle singole scuole o nella sede di Società Umanitaria), da concordare con i coordinatori dell'iniziativa.



CINEMA E STORIA

Movimenti sociali, politici e culturali dagli anni '50 agli anni '70. Cinema, letteratura, canzoni.

GIOVEDÌ 12 OTTOBRE 2017

Sala D'Ars, ore 15.30 - 18.30

**USI DIDATTICI DI FILM, OPERE LETTERARIE E CANZONI
COME FONTI PER LA STORIA DEI MOVIMENTI DEGLI ANNI '50-'70**

Primo seminario di formazione per insegnanti

Saluto introduttivo A cura di Società Umanitaria

Presentazione dell'iniziativa Maurizio Gusso (IRIS)

I film di fiction Maurizio Guerri (Istituto nazionale Ferruccio Parri)

I documentari Giacinto Andriani (BiblioLavoro)

La letteratura Simone Campanozzi (ILSC)

Le canzoni Maurizio Gusso (IRIS)

Coordinano

Giacinto Andriani, Tina Bontempo, Simone Campanozzi, Maurizio Guerri, Maurizio Gusso e Daniele Vola.

PROGRAMMA

Seminari di formazione per gli insegnanti

I cinque incontri si svolgono dalle 15.30 alle 18.30, nella sede di Società Umanitaria, e dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni grado e ordine. Prenotazione obbligatoria. Ingresso libero sino ad esaurimento posti.

Giovedì 26 ottobre 2017 (Sala D'Ars)

Film di fiction e documentari su '68 e dintorni.

Giovedì 16 novembre 2017 (Sala D'Ars)

Opere letterarie, canzoni e storiografia su '68 e dintorni.

Giovedì 23 novembre 2017 (Sala D'Ars)

Laboratorio di analisi comparata di una serie di fonti (un film, un'opera letteraria, una canzone e un testo storiografico) su '68 e dintorni e di progettazione di percorsi didattici.

Maggio 2018 (data da concordare con i corsisti)

Socializzazione, confronto e bilancio dei laboratori didattici. Ipotesi per la V edizione di *Cinema e Storia*.

Dal dicembre 2017 all'aprile 2018 si svolgeranno **laboratori didattici** (nelle singole scuole o nella sede di Società Umanitaria), da concordare con i coordinatori dell'iniziativa.