

NOTIZIE UTILI

Come si raggiunge il TEATRO DELLE ARTI

Ferrovia: linea MILANO - DOMODOSSOLA
MILANO - VARESE - PORTO CERESIO
MILANO - LUINO:
treni diretti e locali - fermata GALLARATE

Auto: Autostrada MILANO-VARESE, uscita
di GALLARATE

SEGRETERIA

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE
DEL TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE (VA)
newcomm@teatrodellearti.it tel. 3381925175.

il Convegno è realizzato con la collaborazione di:



MANIFATTURA MARIO TONETTI & C. S.p.A.
Via Cadore, 2 - 21013 GALLARATE

CINEMA TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE

FINALITÀ E METODO

A 70 anni dalla conclusione del secondo conflitto mondiale, il corso intende ripercorrere criticamente le tappe che hanno tra il 1943 e il 1945 hanno visto nascere in Italia la guerra di liberazione.

La Resistenza, come esperienza di scelta radicale, di antifascismo e di antinazismo, viene affrontata nelle sue diverse ombreggiature interpretative: lotta per la libertà, guerra civile, lotta di classe, esperienza militare o di militanza civile. Essa rappresenta un momento di unità nazionale forse non più ripetutosi nella storia nazionale successiva, pur con tutte le sfumature proprie di un fenomeno così complesso.

La ricorrenza, diviene, nell'ambito delle celebrazioni indette in tutta Europa, un'occasione privilegiata per restituire un quadro aggiornato di tale esperienza.

Il corso, che si avvale di importanti e qualificati patrocini, vede discutere della Resistenza italiana alcuni tra gli studiosi che maggiormente, in tale ambito, si sono impegnati, offrendo nuove e interessanti chiavi interpretative.

Il percorso è indirizzato a chiunque voglia approfondire e dibattere su tali tematiche, e si indirizza a docenti e studenti al fine di collaborare alle progettualità di educazione alla legalità e alla cittadinanza agita.

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI

In unità con



Ufficio Scolastico Provinciale
VARESE



PROVINCIA DI VARESE



Comune di Gallarate

In collaborazione con
SOCIETÀ STUDI PATRI – GALLARATE
ISTITUTO LOMBARDO DI STORIA
CONTEMPORANEA – MILANO
ISTITUTO VARESINO
"Luigi Ambrosoli"
per la storia dell'Italia contemporanea
e del movimento di liberazione

“itinerari di ricerca”
LI Corso di formazione

Bella ciao!
A settant'anni dalla Resistenza

17 e 18 Aprile 2015

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)
Via Don Minzoni, 5

newcomm@teatrodellearti.it tel. 3381925175
pagina face book: Teatro delle Arti Gallarate

PROGRAMMA

Venerdì 17 Aprile 2015

- ore 14.15 Introduzione al Corso
(prof. Enzo R. LAFORGIA)
- ore 14.30 On. Antonio PIZZINATO
Presidente onorario dell'Anpi (Associazione nazionale partigiani d'Italia) Lombardia
- ore 15.30 La resistenza italiana
(prof. Santo PELI)
- ore 16.30 Tra dignità storica e condanna morale: i seicento giorni della Repubblica sociale
(prof. Marco CUZZI)
- ore 17.45 Dibattito partecipato

Sabato 18 Aprile 2015

- ore 8.45 Introduzione
(prof.ssa Cristina BORACCHI)
- ore 9.00 La Resistenza al femminile
(prof. Giorgio VECCHIO)
- ore 10.00 La resistenza operaia: il caso di Varese
(prof. Enzo R. LAFORGIA)
- ore 11.00 Letture della Resistenza: usi ed abusi
(prof. Gianni OLIVA)
- ore 12.30 Dibattito partecipato

RELATORI

CUZZI Marco, Università degli Studi di Milano.
LAFORGIA Enzo R., Presidente Istituto varesino "Luigi Ambrosoli" per la storia dell'Italia contemporanea e del movimento di liberazione.
OLIVA Gianni, Storico.
PELI Santo, Università degli Studi di Padova.
VECCHIO, Giorgio, Università degli Studi di Parma.

Presidente del Convegno

Enzo LAFORGIA – Liceo Classico *E. Cairoli*, Varese

Progetto

Cristina Boracchi, Enzo Laforgia, Patrizia Foglia.

Collaborazioni

Società' Storica Studi Patri - Gallarate

Istituto lombardo di storia contemporanea – Milano

ISTITUTO VARESINO "Luigi Ambrosoli" per la storia dell'Italia contemporanea e del movimento di liberazione

PARTECIPANTI

- Docenti degli Istituti di Istruzione Secondaria di I e II grado.
- Universitari, studenti SISS e laureati.
- Operatori culturali.
- Studenti delle ultime classi delle Scuole secondarie superiori.

CORSO DI FORMAZIONE

- ❖ Ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di frequenza, valido ai fini dell'aggiornamento personale.
- ❖ Agli studenti verrà rilasciato l'attestato di frequenza, valido ai fini dell'acquisizione del *Credito formativo*.

SCHEDE DI ISCRIZIONE

Bella ciao! *A settant'anni dalla Resistenza*

17 e 18 Aprile 2015

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola

Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività

.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....

(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) o telefonando (tel. 338 1925175) entro il 24 novembre 2014, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Bella ciao!

A settant'anni dalla Resistenza

17 e 18 Aprile 2015

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività
.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) o telefonando (tel. 338 1925175) entro il 24 novembre 2014, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esi-stenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Bella ciao!

A settant'anni dalla Resistenza

17 e 18 Aprile 2015

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività
.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) o telefonando (tel. 338 1925175) entro il 24 novembre 2014, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esi-stenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Bella ciao!

A settant'anni dalla Resistenza

17 e 18 Aprile 2015

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività
.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) o telefonando (tel. 338 1925175) entro il 24 novembre 2014, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esi-stenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.