



CINEMA E STORIA

Storie di emigranti e immigrati nell'Italia repubblicana

Il cinema, la letteratura, le canzoni

BiblioLavoro, ILSC, INSMLI, IRIS e Società Umanitaria presentano la terza edizione di **Cinema e Storia**, dedicata alla storia dell'emigrazione italiana e dell'immigrazione in Italia attraverso film di fiction, documentari, opere letterarie e canzoni d'autore. L'iniziativa prevede seminari pomeridiani di formazione per i docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, un ciclo di proiezioni in collaborazione con Anteo Spazio Cinema e laboratori didattici per gli studenti di terza media e delle secondarie superiori. L'iniziativa ha un approccio interdisciplinare integrato (storico, filmico, letterario e musicale), attento alle opere d'arte come 'specchi' in cui i fruitori proiettano le loro domande esistenziali, come testi iscritti in codici specifici e come fonti storiche. È coordinata da Giacinto Andriani, Tina Bontempo, Simone Campanozzi, Claudio A. Colombo, Maurizio Guerri, Maurizio Gusso e Daniele Vola.

PROGRAMMA

Seminari di formazione per gli insegnanti

I cinque incontri si svolgono dalle 15.30 alle 18.30, nella sede di Società Umanitaria, e dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni grado e ordine.

Prenotazione obbligatoria. Ingresso libero sino ad esaurimento posti.

Mercoledì 19 ottobre 2016 (Sala Bauer)

Presentazione dell'iniziativa. Usi didattici di film, opere letterarie e canzoni come fonti per la storia dell'emigrazione.

Mercoledì 2 novembre 2016 (Sala Bauer)

Emigranti e immigrati nel cinema dell'Italia repubblicana: ricognizione su film di fiction e documentari.

Mercoledì 16 novembre 2016 (Sala D'Ars)

Emigranti e immigrati nella letteratura, nelle canzoni e nella storiografia dell'Italia repubblicana.

Giovedì 24 novembre 2016 (Sala D'Ars)

Laboratorio di analisi comparata di una serie di fonti (un film, un'opera letteraria, una canzone e un testo storiografico) e di progettazione di percorsi didattici.

Aprile o Maggio 2017 (data da concordare con i corsisti)

Socializzazione, confronto e bilancio dei laboratori didattici.

Da gennaio ad aprile 2017 si svolgeranno le proiezioni di film per le scuole presso il Cinema Ariosto di Milano e i laboratori didattici da concordare con i coordinatori dell'iniziativa.