



LA GUERRA ADDOSSO

Tracce del primo conflitto mondiale sui corpi e nelle menti dei sopravvissuti

MOSTRA DAL 26 SETTEMBRE AL 14 NOVEMBRE 2019

Avvalendosi del vastissimo materiale fotografico e documentario a disposizione sulla Grande Guerra, nonché delle fonti d'archivio custodite presso enti e organizzazioni, l'esposizione intende fornire un quadro generale sull'impatto traumatico del conflitto, per poi focalizzare l'attenzione sulla determinante opera di assistenza dispiegata dall'organizzazione sanitaria sui campi di battaglia così come nelle retrovie del fronte. Le moderne armi di distruzione e il paesaggio devastato dal conflitto, le mutilazioni fisiche e psichiche dei soldati, la gestione dell'emergenza, gli approcci terapeutici e, là dove fu possibile, il reinserimento degli invalidi nella vita sociale e produttiva del paese, costituiscono i quattro momenti fondamentali sui quali è stato realizzato il percorso della mostra. Il progetto grafico, ispirato allo stile futurista (in quanto movimento coevo e dall'impatto "deflagrante"), contribuisce alla rievocazione del clima dell'epoca e pone in risalto il contrasto tra l'entusiasmo patriottico che accompagnò l'entrata in guerra dell'Italia e le indelebili tracce lasciate dal conflitto nel corpo e nella mente di decine di migliaia di militari.

Nell'ambito della mostra, l'Irsifar cura un corso di formazione per insegnanti *La vittoria mutilata* e propone visite guidate per le scuole su prenotazione.

A cura di Ludovico Testa e Costantino Di Sante.

**CASA DELLA MEMORIA
E DELLA STORIA**
Via Francesco di Sales 5,
00165 Roma

Lun-Ven ore 9.30-20.00
060608 - 06.6876543
www.comune.roma.it
Ingresso libero

Prenotazione visite guidate per le scuole: irsifar@libero.it

in collaborazione con


Zetema
progetto cultura